

Stolt Thomas Edetun på Moderna museet



I utkanten av stan, målning av Thomas Edetun som numera ingår i Moderna museets samlingar.

Moderna museet köper in Linköpingskonstnären Thomas Edetuns målning "I utkanten av stan".

Thomas Edetun befäster sin ställning som en av våra ledande samtidsmålare. Nyss ställde han ut på galleri Argi i Stockholm. I samband med den utställningen köpte Modernas museichef Lars Nittve hans målning "I utkanten på stan".

-- Det är klart att man blir både glad och stolt, säger Thomas Edetun, museiinköpen är ju en bekräftelse av att man är på rätt väg.

Målningen ingår i serien av de speciella landskapsbilder Edetun drivit mot allt större egenart och förfining. Landskapet liksom formar, och formar om sig efter betraktarens blick. Naturen blir kultur, men behåller ändå sin otyglade egenart. Landskapet är melankoliskt, men bildens budskap blir ändå optimistiskt.

Göteborgs konstmuseum, Norrköpings Konstmuseum och Östergötlands länsmuseum har tidigare införlivat verk av Thomas Edetun till sina samlingar.